

Debatt

Lisa Thanner och Peter Claesson: Dags att tränga tillbaka bildföreningarna

29 maj 2007

Under 90-talet gjordes det stora framsteg inom bildjournalistiken. Bilden och fotografierna tog plats och gavs utrymme och status. De framsteg som då gjordes håller nu på att gå förlorade.

Under 90-talet gjordes det stora framsteg inom bildjournalistiken. Bilden och fotografierna tog plats och gavs utrymme och status. De framsteg som då gjordes håller nu på att gå förlorade.

Fascinationen över all ny teknik tränger tillbaka den professionella bildjournalistiken. En person som utrustas med en penna och ett block blir inte med automatik en bra skrivande reporter. Och hon skriver inte bättre bara att hon köper en dyrare penna. Däremot kan en person som skaffar en liten amatörmässig digitalkamera relativt lättvindigt få sin bild publicerad i en tidning, utan att det ställs några speciella krav på bildjournalistisk grundkompetens.

Hur kan det komma sig?

Göteborgs-Postens Magnus Sundberg beskrev vår tids bildjournalistiska utveckling som att vi översvämmas av bildföreningar. Det är ett bra uttryck. Paradoxen är att just i en tid där kunskapen om visuell kommunikation är större än någonsin, då vi borde vara tränade att se och förstå bilder, så håller en majoritet av tidningarnas redaktionsledningar på att devalvera bildens journalistiska uttryck. Plötsligt har "klick-och-ut-på-webben" blivit viktigare än genomarbetade bilder och bildreportage.

Vart tog begreppet kvalitet vägen? Är antalet bilder på tidningssidorna, viktigare än vad bilderna berättar? All energi läggs på att täppa till luckorna i de allt längre bilduppdragslistorna. Denna trend måste brytas! Det gnälls över oengagerade fotografer, men hur ska de hinna med att vara kreativa och delaktiga i den journalistiska processen när det ständigt väntar nya fotouppdrag?

Jakten på ständig nyhetspublicering gör att det blir svårare för den professionella fotografen på plats att ta den tid som krävs för att kunna leverera en god journalistisk produkt.

Nej, vi är inga bakåträvare. Det är faktiskt möjligt att kombinera en

positiv syn på interaktivitet och nya medier och samtidigt vilja värna om den journalistiska bilden. Vi vet alla att fotografi kan försköna och förvränga, iscensättas och manipuleras.

När vi definierar bildjournalistisk grundkompetens menar vi att bilden ska tillföra ett journalistiskt värde. Der

berätta och den ska ha en medveten estetik. Fotografen ska dessutom ha kunskap om ett etiskt förhållningssätt hur man uppträder på plats med sin kamera, mot de människor som avbildas.

Man kan inte begära att en mobiltelefonägare bär på denna samlade profession. Däremot är det självfallet så att det finns ett värde i att en och annan ögonblicks-läsbild publiceras. Man kan bara hoppas att alla dåliga bilder går till slut uppstår ett behov av kvalitet, att man inser den visuella kommunikationens betydelse.

Det är hög tid att tränga tillbaka bildföreningarna och återupprätta den goda bildjournalistiken. En rimlig början på den resan är att personer som sitter i tidningarnas redaktionsledning anstränger sig att inse bildens betydelse – det visuella uttryckets kraft – hos framförallt de yngre generationernas mediekonsumenter.

Lisa Thanner

fotograf Göteborgs-Posten,

fil.kand. i konst och bildvetenskap

ordförande och bildspråkrör, PFK Västra

Peter Claesson

frilansfotograf, Göteborg

ordförande och bildspråkrör, PFK Västra

Tipsa en vän

Läs också:

- [Sandahl & Hedman-Lindgren: Rapports slarv skadar redan drabbade barn](#)
- [Anders Gjores: : Sluta med tramset medieforskare!](#)
- [Fredrik Stjernberg: Passivt TV4 oroar](#)
- [Johan Lundell: : Medierna klarar inte abortfrågan](#)
- [Schubert och Westander: : Dags att redovisa arbetsmetoderna](#)
- [Tove Leffler: : Förlegade värderingar även i medietoppen](#)
- [Värnpliktsnytt: Hela redaktionen stödjer kritiserad chef](#)
- [Håkan Lundqvist: Okritiskt om "mördarbjörn"](#)
- [Eva Kärfve: : Häglund är ute och flyger](#)
- [Anders R Olsson: Oberoende person borde gå igenom källmaterial](#)
- ["SVT och SR dåliga förebilder som arbetsgivare"](#)
- [Lina Makboul: : Invandrare inte alltid offer](#)
- [Leandro Schclarek Mulinari: Uppdrag granskning missar det viktigaste – faktaunderlaget](#)
- [Walter Repo: : Pengar hör inte hemma i kriminaljournalistiken](#)
- [Lars G Andersson: : Äntligen drabbar drevet en journalist!](#)
- [Mariann Andersson: : Varför recenserades Myggor och tigrar?](#)
- [Ingelman-Sundberg: : Var är etiken inom medicinjournalistiken?](#)

- Pierre Kjellin: Förbundets krav ett hån mot unga och ambitiösa
- Mattias Hagberg: Våldsstatistiken kan tolkas åt vilket håll som helst
- Rickard Jakbo: : Finjournalister vågar inte se våldsökning
- Lisa Bjurwald: Slaphänt bevakning av folkets marsch
- Anders R Olsson: Provocerande snömos om yttrandefriheten
- Nils Funcke: Källskyddet viktigare med ny buggningslag
- Mats Johansson: Marknaden bör styra mediernas utveckling
- Magnus Ljungkvist: Medierna snyltar på bloggarnas nyheter
- Elisabeth Åsbrink: Hur ska vi hantera mördares mediepaket?
- Anders R Olsson: Dataintrångsaffären – en journalistisk katastrof
- Johanna Kronlid: Utförsäljning gynnar god journalistik
- Petter Larsson: Bonniers köp av TV4 är ett avtalsbrott
- Prina Yavari Molin: Många faror med medborgarjournalistik
- Östen Johansson: Dags för ett oberoende medieråd
- Gisela Soprani: Det räcker att ta betalt en gång
- Nicolas Jändel: Förbundet är efter sin tid
- Kristoffer Talltorp: Nya regeringen flyr från debatten
- Anders R Olsson: Bloggar har inget med demokrati att göra
- Nuri Kino: : Kristna irakier flyr undan folkmord
- Leif Stenberg: Skriv om psykiatrin – utan fördomar
- Lena Ag: Pressfrukostarna är bara ett komplement
- Leif Aspelin: Lägga ner pladderradion – satsa på utrikeskorrrar
- Bertil Torekull: Avskaffa det förlegade presstödet
- Janne Näsström: Solidariteten gäller bara de anställda
- Personalen på SR Jönköping: Släng Sveriges Radios sparförslag på sophögen
- Erika Bjerström: Våga granska miljöns heliga kor
- Karin Malmsten: Utan lokalredaktörer blir radion fattig
- Bashy Quraishy: Muslimer kommer inte till tals i medierna
- Lena Adelsohn Liljeroth: Ingen dold agenda rörande presstödet
- Bernt Lindberg: Medierna blundar för besvärliga miljöfrågor
- Tom Alandh: Kränkande tilltal i Expressens recension
- Annika Sundbaum-Melin: Vinklad journalistik gör barnen rättslösa
- Carl Liungman: Vad är en kulturnyhet?
- Mariann Andersson: : Bonnier har för stor makt över kulturen
- Abbas Zarrinpour: : Angeredsbor måste behandlas som jämlika
- Böglobbys redaktion: : Vi låter bögar synas – som människor
- Anders R Olsson: Osanning och konsekvens
- Kjell-Åke Bjurkvist: : Lämna tillbaka mitt liv
- Ulf Bertilsson: Kvällstidningarna bryter mot lagen
- Ida Lindqvist: Dömd med expressfart
- Sylvia Asklöf: : Journalister kramar sönder public service
- Pernilla Gudmundsson Renco: Dold tes i artikelserie om ungdomsgång

- Monica Dahlström-Lannes: Hur många barn dödas av medierna?
- Lars Ohly & Rossana Dinamarca: Cheferna ett hot mot SR och SVT
- Beatrice Palm: Allt svårare få ut offentliga handlingar
- Mats Klockljug: Programmet Insider svek medverkande
- Anna Sahlström: Sverige saknar fri television
- Kända konstnärer: Medierna stoppar fi
- Kerstin Hallert: Simpelt skrivfel blev slutet på karriären
- Olof Petersson: Är detta Sveriges sista TV-val?
- Ingegerd Saarinen & Fredrik Lundberg: Information om kärnkraft mörkas
- Roland Zuiderveld: Norbergs bok är en hjälp för närsynta
- Nils Wadström: Fotbollsspelare är inga makthavare
- Olle Stenholm: ”Hon ville själv” – vad ville Aftonbladet?
- Edvard Derkert: Stjäl inte material – förbättra det!
- Deltagare i SJFs etiknätverk: : Aftonbladet gör det pinsamt vara journalist
- Karina Sannefjordh: : Lyckad baddräcksreklam – misslyckad journalistik
- Mats Klockljug: : Skriv om övergrepp innan det är för sent
- Thomas Bodström: : Nya buggningslagen stärker rättssäkerheten
- Arvid Fallström: : Gringos låtsasblattar
- Frilanspakten: : SR fuskar med kontrakt
- Claesson, Johanson & Bjerke: Alla journalister lät sig luras av Könskriget
- Hans Ottosson: : Rikssporten struntade i pingisbragd
- Maria Küchen: : Verkligheten finns inte i morgontidningarna
- Sanna Hermansson: : Är det lika illa på alla lokala TV4-stationer?
- Bertil Guslén: : GPs upphovsrättsavtal angår alla journalister
- Lindblom Hulthén: Än finns tid att agera mot buggningsförslaget
- Lars-G Holmström: : Hörnfeldt svårartat okunnig
- Björn Eklund: : Ordfront vek sig för mediedrevet
- Gösta Hultén: : Jyllands-Postens publicering var ingen slump
- Tomas Polvall: : Hacka inte på Jyllands-Posten
- Lindberger & Moen Lindberger: : Downs syndrom ingen missbildning
- Lasse Sandström: : Hänsyn bättre än provokation
- Klubben på Vår bostad: Kämpa för Vår bostad!
- Nuri Kino: : Hellre lögn än feighet
- Vladislav Savic: : Hyckel och tomt snack om saudiska kvinnor
- Patric Hamsch: : Finns det inga intressanta journalister utanför tullarna?
- Lena Nilsson: : Personligt etiskt ansvar – bra för alla!
- Sören Larsson: : Ett förslag till alla redaktioner: Inför ”Dagens otydlighet”
- Peter Andréasson: Medierna har ansvar för den bristande öppenheten
- Andersson & Bering: Storebror på väg att strypa källorna
- SJF och SIF på SVT Nord: : SVTs nya policy ger sämre kvalitet - för alla
- Nils Funcke: : Meddelarfriheten blir en chimär

Kommentarer är stängda för denna artikel.

Journalisten, Box 1116, 111 81 Stockholm | 08-613 75 00 redaktionen@journalisten.se |
annons@journalisten.se | [Mer kontaktinfo](#) | [Om cookies](#)